



### 《アスパラ ニョキニョキ》

まずは自然の恵みに感謝。

手入れの充分でないバラ達も、見事に沢山の花を咲かせ、その根元には好物のアスパラが毎日の食卓の糧を与えてくれる。いつも虫の味見で穴だらけになるルッコラも、今年は虫より前に頂くことにして、その風味と柔らかさに感激。花にも団子にも恵まれた幸せな春でした。

### 《かたまらないブローチ》

大きくなるとかたまりになってしまうペンダントやブローチ。

それを解消したのが“雲を着る”のネックレスでした。

動きがあり、襟の中に隠れてしまわないネックレス。

次はそのブローチバージョンを！

大きくても薄い布にもつけられ、大げさにならないこと。

長い間、考えていたのが、やっと実現！

甲府展、青山展でお目見えです。

私的にはほぼ満足なのですが、如何でしょう。



エメラルド・ダイア

トルマリン・パロックパール

### 《青山スパイラル展 2004》

#### 青山展風景 ～お気に入りをお身につけて～



アクアマリンのチョーカー  
ネックレスとリング



窓からは青山の街並



シャンデリアのような  
水晶のネックレス

### 《私は怠け者？》

青山展直前にドイツの Mr. BAUER から電話が入った。バウアーさんは、日本語も話す。ありがたい！ バウアーさんの話しは、こう。“ドイツの作家達の展示会に出展してジュエリーギャラリーにも見てもらおう”。いいではないか。ドイツの作家さん達の作品は、心地よくインスピレーションを刺激してくれる。こんな良いことはない！今回はその具体的な話。関税、ブース構成（ディスプレイ）etc. 遠いドイツからの電話を聞くうち、私の頭の中は、変色していく。しかもグレーに。様々のクリアーすべきことに、エネルギーがしょぼしょぼ逃げ始める。あ～大変。日本にいたくなる、application はもう出さなくてはならない。しかも出せば通ってしまいそう。あんなに優しく親切なバウアーさんの話なのに。これって私が怠け者のせい？とまたまた悩みが増えるのです。

### 《高島屋玉川店》 6月2日(水)～8日(火)

玉川店のお客様はうれしいのです。私にとっては。“こんなのつけられるの？”ではなく、“何て楽しいの”“おいしそう”。杖を持つ御夫人も“今年の何かおもしろいを見せて”とおっしゃるのです。これはまさしく天使の声。楽しみです。

### 《BIZ 作品のあるお店》

Time Trip (タイムトリップ 中央区銀座8-5 銀座ナイン1号館 03-5537-1335 ) で、BIZ 島田節子の作品が常時展示されています。

店内には、ビンテージウォッチ・アンティークジュエリー・アメリカの作家もののジュエリーなど、日頃見かけない珍しい商品が多く見られます。落ち着いた上品なお店（お店には稗田社長のかわいいお嬢さんがいらっしゃいます。お声をかけて下さい）ですので、お気軽にお立ち寄り下さい。

### 《ダイア原石》

今、ダイア原石はとても血なまぐさい怖い世界だそうです。つまりはテロリスト達の資金源になっているとの事。これを手持ちで帰ってくるなんて、とても危険な話らしい。そんな話とは別に、まさに 4.6 billion - year - old present from the earth の世界。



〒400-0032 山梨県甲府市中央 2-9-12

ダイア原石リング (13.467 Ct)

E-mail [biz\\_setuko@ybb.ne.jp](mailto:biz_setuko@ybb.ne.jp)

TEL/FAX (055)-227-5927

B I Z 島田 節子