



No.13 2007.1

news

BIZ 島田節子

400-0032 甲府市中央2-9-12

TEL/FAX 055-227-5927

biz@setuko.jp <http://www.setuko.jp>

リゾート

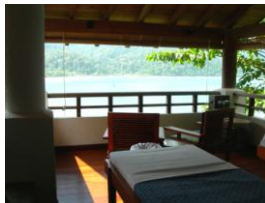
マレーシアのランカウイという島に行った。熱帯雨林と海に抱かれたホテル。何年もチャンスを狙っていた。出発前夜あたふたと最低限の荷物をまとめ、友人からの情報源は機内で読むことにする（いつものことだ）。ところが、である。情報源、道中の大きな楽しみとなるはずの本、化粧品etc の入ったカバンを家に置き忘れた！ 仕方なく成田の本屋で通貨だけ覚えた。

リゾートとはこういうものか！ 全く何も必要はなかった。部屋に置かれている果物をビーチに持参。毎日決まったデッキチェアに寝そべる。心地よくてもったいなくて本なんて読んでいられない。時折ホテルのボーイが冷たいおしぼりと水を運んでくれる。極上の天国気分。色々な動物たち、マングローブの密林・・・ああ、もっと書きたいのに！

大きな自然に抱かれているという安らぎ（それがこのホテルのコンセプトなのだ）。人間の日々の小さな営み、蟻のようで哀しくもあり、いとおしくもなる。



ホテルは密林に囲まれ
プールも密林の中



海にせり出したスパの建物
波の音と動物の音、そよ風…



マレー人のボーイさんが
撮ってくれました

タンザニアの夜

タンザナイトという石がある。直訳すれば“タンザニアの夜”なのか。何とロマンチックな名前。タンザニアの夜空はこんな色なのか。紫がかかった青。サファイアのようなきつい印象がなく主張しすぎず（うるさくない）、従って下品でなく穏やかでひそやかな上品さがある。私の好きな石のひとつ。



再び成熟について

ドイツ・ミュンヘンの国際ジュエリーショーの高〜い天井から巨大な2枚のパネルが下がっていた。1枚は若い女性の軽やかな白いTシャツにジュエリー。もう1枚は額も目尻もたっぷりとしわが入った中年女性。最初眼にとまったのは若い女性。でも、貫禄たっぷりの人生を感じさせる太い腕の女性にしみじみ見入る。温かさと深い味わいが感じられ、ほっと息の抜ける安心感がある。そして、何よりも人間としての輝きがある。若い女性の輝きと違うもの。悪くないもんだなあ、年取るって。いや、もっといい。年取るとは良いことだ。十分若くない、でも老人ではない、自分の弱さも良さも知り、そして優しくなれる。やはり年を重ねるのは良いことだ。



バロックパール
サファイア K18YG

大人の可愛い

そんなイヤリングが、またできました。ほんのりゴールドがかったバロックパールをブルーサファイアが支え、パールの下にはピンクサファイアが軽やかにスウィング。

直づけなのにごつくない。大人の女性の可愛らしさをさわやかに演出しましょう。

なぜ梨地のイエローゴールドか

私の作品に使用する18金はイエローゴールド。24金を18金にする段階の組成が通常の18金と違う。通常の18金よりやわらかくもろい。強度に欠けるが、価格は高い。それを仕上げの段階で磨きをかける。いったん磨いてピカピカにしてからつやを消す作業を施す。

青味がかってマットな感触の鈍い輝きは穏やかで品がよい。そして何よりも日本人の肌色を美しく見せてくれる。カラリングでいうと日本人の大半は寒色系が合うとされている。そんな原理を知る前に、赤黒い私の手を魔法のように変えて見せてくれるリングを不思議に眺めた記憶がある。肌色もくすんできた私が使わないテはないではないか！

□ 展示会情報

玉川高島屋 4月中旬頃の予定です。

B I Z 読者モデル

